

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) El estudiante ha de elegir y desarrollar en su totalidad una de las opciones propuestas, no pudiendo, en ningún caso, combinar ambas.
  - c) Se permite el uso de cualquier diccionario latino, incluyendo su correspondiente apéndice gramatical.
  - d) La puntuación de cada pregunta está especificada tras el correspondiente enunciado.

### OPCIÓN A

1. Traduzca el siguiente texto de César, *Guerra Civil*, 3, 8 (valoración: hasta 6 puntos).

*César devuelve las naves a Brindis, poniendo al frente de la operación a Fufio Caleno (Calenus, -i).*

Expositis militibus, naves eadem nocte Brundisium a Caesare remittuntur, ut reliquae legiones equitatusque transportari possent. Huic officio praepositus erat Fufius Calenus legatus.

2. Analice desde el punto de vista morfosintáctico la frase subrayada, donde la conjunción *ut* tiene valor final (valoración: hasta 1 punto).
3. Señale términos españoles derivados de los vocablos *petram* y *populum*, indicando los procedimientos de su evolución (valoración: hasta 1 punto).
4. Desarrolle la siguiente pregunta abierta de literatura latina (valoración: hasta 1'75 puntos): La épica.
5. Conteste de forma precisa a la siguiente pregunta semiabierta de literatura latina (valoración: hasta 0'25 puntos):  
¿Quién escribió el *Ars amandi* (*Arte de amar*)?

### OPCIÓN B

1. Traduzca el siguiente texto de Salustio, *Guerra de Yugurta*, 47 (valoración: hasta 6 puntos).

*El mercado de Vaga era el más frecuentado del reino.*

Erat haud longe ab eo itinere, quo Metellus\* pergebat, oppidum Numidarum, nomine Vaga, forum rerum venalium totius regni maxime celebratum.

\* *Metellus*, -i: "Metelo".

2. Analice desde el punto de vista morfosintáctico la frase subrayada (valoración: hasta 1 punto).
3. Señale términos españoles derivados de los vocablos *filium* y *rotam*, indicando los procedimientos de su evolución (valoración: hasta 1 punto).
4. Desarrolle la siguiente pregunta abierta de literatura latina (valoración: hasta 1'75 puntos): La lírica.
5. Conteste de forma precisa a la siguiente pregunta semiabierta de literatura latina (valoración: hasta 0'25 puntos):  
¿Quién escribió las *Filípicas*?