

- Instrucciones:
- a) Duración de la prueba: 1 hora y 30 minutos
 - b) Antes de contestar, lea atentamente las opciones A) y B).
 - c) Elija una de estas opciones: Opción A) o la Opción B).
 - d) La puntuación de la pregunta está indicada junto al enunciado.

OPCIÓN A)

Hoy pienso, Padre, que me llamó la atención algo que le distinguía de los demás: era un niño triste pero con una serenidad extraña para su edad. En sus juegos sin discordia, en su obediencia sin sumisión, en su interés por aprender y su orgullo por saber, en su silencio... Quizás su infancia me recordó la mía y quise revivir en aquel párvulo el niño que yo fui. Pensé que sería un buen pastor en nuestra Iglesia. ¡Ay de mí!

Noté algunas otras diferencias: recuerdo que, cuando todos los alumnos en fila, antes de salir del colegio, formaban marcialmente y entonaban el *Cara al sol* al atardecer como despedida de una jornada de jubiloso aprendizaje, Lorenzo no compartía el espíritu de Flecha que sus compañeros demostraban. Mantenía, sí, la compostura, pero un día me acerqué a él sigilosamente por detrás y advertí con sorpresa que mantenía el brazo en alto, movía los labios, pero no cantaba. ¡Le pedíamos amor a su Patria y nos devolvía su silencio!

Le castigué a no abandonar aquel patio si no cantaba el himno completo, pero no cantó. Se mantuvo erguido y con el brazo en alto, aunque ni siquiera comenzó la primera estrofa. No sé si prevaleció en mí la ira por su rebeldía o la dicha por la oportunidad de doblegar con mi autoridad a un hijo impío de un siglo sin fe. "¡Canta", le ordené, "es el himno de los que quieren dar la vida por su Patria!"

"Mi hijo no quiere morir por nadie, quiere vivir para mí", dijo una voz suave y melosa a mis espaldas. Me volví y era ella.

ALBERTO MÉNDEZ, *Los girasoles ciegos*

Cuestiones

1. Señale y explique la organización de las ideas contenidas en el texto (Puntuación máxima: 1.5 puntos)
2. 2 a) Indique el tema del texto (Puntuación máxima: 0.5 puntos)
2 b) Resuma el texto (Puntuación máxima: 1 punto)
3. Comentario crítico del contenido del texto (Puntuación máxima: 3 puntos)
4. Transforme el siguiente fragmento de estilo directo en indirecto: (Puntuación máxima: 2 puntos)
"Mi hijo no quiere morir por nadie, quiere vivir para mí", dijo una voz suave y melosa a mis espaldas.
5. Características de la narrativa desde los años 70 a nuestros días, señalando autores y obras más representativos. (Puntuación máxima: 2 puntos)