

- Instrucciones:
- Duración de la prueba: 1 hora y 30 minutos
 - Antes de contestar, lea atentamente las opciones A) y B).
 - Elija una de estas opciones: Opción A) o la Opción B).
 - La puntuación de la pregunta está indicada junto al enunciado.

OPCIÓN B

ORQUÍDEAS

«Nunca, en toda mi vida, me ha interesado más un tema que este de las orquídeas», escribe Darwin en una carta el 13 de octubre de 1861. Cuentan que casi todas las partes de la flor están coadaptadas para la fertilización por los insectos, y son resultado de la selección natural. La orquídea, que es más sensible al tacto que cualquier nervio del cuerpo humano, y que era considerada, incluso por Darwin que era agnóstico, como la obra sublime de Dios, está intimidada.

Hay carneros mediáticos que se toman a broma todo eso del cambio climático como una nueva superstición de los progres de fortuna, pero los glaciares van errabundos por los mares y es verano en el invierno austral. Las más de 30.000 especies de orquídeas, música para los ojos, delicadezas hospitalizadas, hojas de amor sin escritura, ya no soportan el tostadero del globo, no resisten el solitrón. Encabezan, bajo la mirada planetaria de los alimoche, la lista de flores condenadas.

En México, las calaveritas, en Guatemala, las flores de la candelaria, en Cuzco, los pimpollos que se ponían en el cabello las vírgenes dedicadas al culto del sol, miles de orquídeas en sembrados y barbechos, en las riscas y en las vegas adelantan o retrasan la floración y se pudren. (...)

Ayer se presentó en Málaga *Guía de campo de las orquídeas silvestres de Andalucía*, de Manuel Becerra y Estrella Robles. Cuentan que esas plantas, que se asocian a los trópicos, sin embargo, florecen triunfalmente en Andalucía; también en la Serranía de Cuenca, entre los pétalos de piedra. No sabíamos de niños que las deslumbrantes flores de la Muela de San Felipe o del nacimiento del Río Cuervo, eran las gentiles orquídeas, tan bellas como mariposas que no volaran, de caprichosas y extrañas corolas.

La naturaleza dará la respuesta a los gobiernos del mundo, a la hipocresía política, como cuando Mao dio la orden de dejar China sin gorriones, ni ratas, ni moscas, y ocurrió algo extraordinario, cada vez había más chinos y menos gorriones, pero, después estallaron las epidemias y aumentó el hambre. La Madre Tierra se encabronó y escribió Neruda: «Cuando se fueron los enterradores, cantaron los pequeños enterrados, un trueno de gorriones pasó tronando por toda la tierra china. Era la voz de una tormenta planetaria».

RAÚL DEL POZO, *El Mundo*.

Cuestiones

- Señale y explique la organización de las ideas contenidas en el texto (Puntuación máxima: 1.5 puntos)
- Indique el tema del texto (Puntuación máxima: 0.5 puntos)
 - Resuma el texto (Puntuación máxima: 1 punto)
- Comentario crítico del contenido del texto (Puntuación máxima: 3 puntos)
- Señale el tipo de subordinación y coordinación que se establece en el siguiente fragmento. (Puntuación máxima, 2 puntos)

Cuentan que esas plantas, que se asocian a los trópicos, sin embargo, florecen triunfalmente en Andalucía
- Características del periodismo español del s. XX y de sus autores más representativos. (Puntuación máxima, 2 puntos)