

Convocatoria: junio 2009

Apellidos:..... Nombre: .....  
D.N.I./ N.I.E.:.....

## ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

### Lengua Castellana (60 puntos)

#### A. Comprensión de un texto. (20 puntos)

Lee el siguiente texto y **responde** a las preguntas que se plantean:

Se acabó el anonimato de las tarjetas prepago en los móviles. Hasta 15 millones de ellas tienen sus días contados en España. Los usuarios de esta modalidad de telefonía tienen de plazo hasta el 8 de noviembre para identificarse en los puntos de venta de su operador. La campaña advierte que todos los usuarios que no cumplan con esta obligación antes del próximo 8 de noviembre "perderán la línea y el número de móvil". Interior asegura, asimismo, que "a partir de esa fecha los operadores tendrán que anular o desactivar las tarjetas no identificadas".

Para llevar a cabo este proceso, los particulares deberán acudir a los puntos de venta del operador telefónico y aportar el documento nacional de identidad (DNI) o la tarjeta de identidad de extranjero, mientras que las empresas deben mostrar la tarjeta de identificación fiscal.

Esta obligación está contenida en la Ley de Conservación de Datos Relativos a las Comunicaciones Electrónicas de octubre de 2007, que dio dos años de plazo a las operadoras para identificar a sus clientes. La legislación fue consecuencia de los atentados del 11 marzo de 2004, en el que los terroristas utilizaron móviles prepago para activar las bombas.



No obstante, la medida apenas se ha puesto en práctica. Por eso, sólo una cuarta parte de los 20 millones de clientes de prepago están identificados. Y la labor no parece sencilla en los ocho meses que restan.

En efecto, los operadores se han quejado de la dificultad técnica y de infraestructura que acarrea la medida. Pese a que muchos de ellos ya están comunicando a sus clientes a través de SMS la necesidad de que se identifiquen, el reclamo no surte efecto, en particular entre los usuarios más jóvenes, muchos de ellos menores de edad.

Otro de los problemas es que la mayor parte de las nuevas compañías -los llamados Operadores Móviles Virtuales- no cuentan con puntos de ventas suficientes en todas las áreas de España. Otro escollo es el alto coste que para las compañías tiene esta labor, así como el registro de todos sus clientes que deben hacer. Y es que, según la ley, todos los gastos -entre 30 y 50 millones de euros- corren a cargo de las compañías, sin que el Estado ponga un solo euro.

El temor de tener que desenganchar a miles de abonados en medio de una recesión económica preocupa a las compañías de móviles que han hecho llegar sus quejas al ministerio sobre una medida de cuya efectividad hay muchas dudas.

Fuente: [www.elpais.com](http://www.elpais.com)



**1. Indica** cuál de las siguientes afirmaciones se corresponde con lo expuesto en el texto. **Marca** la respuesta correcta con una : (5 puntos)

- Una cuarta parte de los quince millones de usuarios deberán identificarse antes del 8 de noviembre.
- Veinte millones de usuarios deberán identificarse en los próximos dos meses.
- Son 20 millones de clientes, de los cuales deben aún identificarse las tres cuartas partes.
- Hay veinte millones de usuarios de telefonía móvil, y una cuarta parte falta por identificarse.

**2. Indica** cuál de las siguientes afirmaciones se corresponde con lo expuesto en el texto. **Marca** la respuesta correcta con una : (5 puntos)

- Los operadores se quejan de que ningún cliente está acudiendo a su llamada.
- Los operadores denuncian que todos los gastos de la campaña corren a su cargo.
- Uno de los mayores problemas para todas las compañías es que no existen suficientes puntos de venta para que los clientes se identifiquen.
- El problema únicamente está con los jóvenes, que no responden a los SMS.

**3.** En el texto se exponen los problemas que la entrada en vigor de la nueva ley va a acarrear a las compañías de telefonía móvil. **Enuméralos.** (5 puntos)

.....

.....

.....

.....

**4.** Después de haber leído detenidamente esta noticia, **explica** con tus palabras a qué se refiere la expresión del texto **“los operadores se han quejado de la dificultad técnica y de infraestructura”** que se encuentra en la **línea nº 17.** (5 puntos)

.....

.....

.....

.....



## B. Conocimiento de la lengua. (20 puntos)

5. En las siguientes oraciones **indica** qué función del lenguaje es la predominante. (5 puntos):

Oraciones	Funciones
<input type="checkbox"/> ¡Qué pena, casi gana el Madrid anoche!	a. Poética
<input type="checkbox"/> Quieto, quieto, eso no se toca.	b. Fática
<input type="checkbox"/> Ana Torroja fue la vocalista de Mecano.	c. Expresiva o Emotiva
<input type="checkbox"/> Oye, ¿qué tal? Adiós, hasta pronto.	d. Apelativa o Conativa
<input type="checkbox"/> Amar es cuando la abrazas y te olvidas del tiempo.	e. Representativa

6. **Indica** en cada una de las cuestiones cuál es la opción correcta. **Marca** la respuesta correcta con una . (5 puntos):

- a. Según su estructura, la palabra **“sacacorchos”** es una palabra:
- Derivada       Compuesta       Simple       Combinada
- b. Según su significado, las palabras **“cierto”** y **“siervo”** son palabras:
- Antónimas       Sinónimas       Parónimas       Homónimas
- c. En la frase **“¡Coged ese papel!”** el verbo está en modo:
- Subjuntivo       Indicativo       Imperativo       Orden
- d. La palabra marcada con negrita en la frase **“Me gusta mucho **ese** cantante”** es un:
- Adjetivo       Pronombre       Determinante demostrativo       Determinante indefinido
- e. ¿Cuál es el lexema de la palabra **“emparejamiento”**?
- emparej       pareja       parej       emparejamiento

7. **Indica** la modalidad oracional de cada una de estas oraciones. **Fíjate** en el ejemplo. (5 puntos)

Oraciones	Funciones
<input type="checkbox"/> Permaneced atentos a mis indicaciones.	a. Enunciativa
<input type="checkbox"/> Puede que el asesino esté entre nosotros.	b. Desiderativa
<input type="checkbox"/> ¡Qué alegría se llevó el artista!	c. Imperativa
<input type="checkbox"/> Ojalá apruebe este examen.	d. Exclamativa
<input type="checkbox"/> Ha venido pronto al teatro para dirigir el ensayo.	e. Dubitativa



**8. Relaciona** cada tipo de sintagma con las palabras que pueden desempeñar la función de núcleo del mismo. (5 puntos):

Oraciones	Funciones
<input type="checkbox"/> Tiene por núcleo palabras como <i>hoy, allí, lejos, felizmente...</i>	<b>a.</b> Sintagma nominal
<input type="checkbox"/> Palabras como <i>fácil, cómodo, eléctrico</i> o <i>alegre</i> son su núcleo.	<b>b.</b> Sintagma verbal
<input type="checkbox"/> Su núcleo son palabras como <i>juega, he comido, fue premiado...</i>	<b>c.</b> Sintagma adjetival
<input type="checkbox"/> Presenta como núcleo palabras como <i>flor, belleza, Luis, ella...</i>	<b>d.</b> Sintagma adverbial
<input type="checkbox"/> Es introducido por palabras como <i>a, con, de, hasta...</i>	<b>e.</b> Sintagma preposicional

### C. Comentario de un texto literario. (10 puntos)

El texto que tienes a continuación pertenece a un poema de Ángel González. **Léelo** con atención y **responde** a las cuestiones planteadas:

Si yo fuera Dios  
y tuviese el secreto,  
haría  
un ser exacto a ti;  
lo probaría  
(a la manera de los panaderos  
cuando prueban el pan, es decir:  
con la boca),  
y si ese sabor fuese  
igual al tuyo, o sea  
tu mismo olor, y tu manera  
de sonreír,  
y de guardar silencio,  
y de estrechar mi mano estrictamente,  
y de besarnos sin hacernos daño  
-de esto sí estoy seguro: pongo

tanta atención cuando te beso;  
entonces,  
si yo fuese Dios,  
podría repetirte y repetirte,  
siempre la misma y siempre diferente,  
sin cansarme jamás del juego idéntico,  
sin desdeñar tampoco la que fuiste  
por la que ibas a ser dentro de nada;  
ya no sé si me explico, pero quiero  
aclarar que si yo fuese  
Dios, haría  
lo posible por ser Ángel González  
para quererte tal como te quiero.

Ángel González, *Antología poética*, Ed. Alianza

**9. Indica** si las siguientes afirmaciones sobre el poema son **verdaderas (V)** o **falsas (F)**: (5 puntos)

- El poeta quiere a la persona amada tal y como es.
- El poeta muestra un sentimiento religioso.
- Al poeta le gusta más la forma de ser de su amada en el presente que en el pasado.
- El poema está escrito en verso libre.
- En el poema aparece una anáfora.



**10. Explica** con tus palabras el significado de este fragmento del poema: (5 puntos)

*si yo fuese Dios,  
podría repetirte y repetirte,  
siempre la misma y siempre diferente,  
sin cansarme jamás del juego idéntico,  
sin desdeñar tampoco la que fuiste  
por la que ibas a ser dentro de nada;+*

.....

.....

.....

.....

**D. Redacción .** (10 puntos)

**11. Lee** el siguiente anuncio de prensa. Se trata de una oferta de empleo. **Fíjate** bien en los requisitos que plantea, qué aspectos son los que se valoran para este puesto de trabajo.

**EMPRESA CONSTRUCTORA PRECISA**

**AUXILIAR  
ADMINISTRATIVO**

**Para trabajar en las localidades de Baza y Guadix (Granada)**

- Se valorará experiencia en el sector de la construcción.
- Conocimientos informáticos.
- Conocimientos de idiomas.

---

Interesados/as enviar solicitud dirigida al Gerente Comercial  
al Apartado de Correos 001-25896 GRANADA

**Escribe** una carta en estilo formal solicitando este puesto de trabajo. Para ello, **ten en cuenta** lo siguiente:

- El texto debe tener 200 palabras como mínimo.
- Recuerda que debes adecuarte a las convenciones del registro formal y seguir la estructura del tipo de carta que se pide.



**Recuerda:** en la puntuación del ejercicio se tendrá en cuenta, de manera proporcional, la presentación, la ortografía, la estructura y la cohesión del texto.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Convocatoria: junio 2009

Apellidos: ..... Nombre: .....  
D.N.I./ N.I.E.: .....

**Lengua extranjera (francés) (40 puntos)**

**E. Comprensión de un texto.** (10 puntos)

**Vétérinaire: un métier d'avenir.**

Plus de la moitié des familles françaises ont un animal de compagnie. Les plus courants sont, évidemment, les chiens (8 millions) et les chats (9 millions). Les hamsters, les oiseaux et les poissons sont également très nombreux. D'autres enfin sont plus exotiques : serpents, lézards et cochons vietnamiens.

Les animaux domestiques sont souvent un complément social. Pour les personnes âgées, c'est un instrument pour éviter la solitude. Et pour les enfants, les animaux facilitent la sociabilité et le sens de la responsabilité.

Autour des animaux domestiques se développe un marché impressionnant : les magasins d'animaux, la distribution d'aliments spécialisés, les services de toilette (lavage, coiffure, nettoyage...), les services de garde, les « hôtels », les services vétérinaires... On estime que les animaux engendrent un marché en France de plus de 40 milliards d'euros. Et cela, sans compter le marché illégal.

Pour tout cela, si vous êtes jeune et ne savez pas quelle profession choisir pour l'avenir, devenez vétérinaire. Le travail ne vous manquera pas.



**12. Indica** si las siguientes afirmaciones son **verdaderas (V)** o **falsas (F)**: (5 puntos)

- [ ] En France il y a beaucoup d'animaux domestiques.
- [ ] Les chiens sont les animaux les plus fréquents.
- [ ] Les animaux ont une utilité sociale.
- [ ] Le marché économique des animaux domestiques est peu important.
- [ ] La profession de vétérinaire est une mauvaise option pour le futur.



**13. Elige** la respuesta correcta, **márcala** con una ☒: (5 puntos)

- a. Quel type de cochon est un animal domestique?
- Le français.
- Le vietnamien.
- Le texte ne le dit pas.
- b. Quel est l'avantage d'avoir un animal pour les personnes âgées ?
- Cela permet d'éviter la solitude.
- Les personnes se sentent plus en sécurité.
- Cela augmente le sens de la responsabilité.
- c. Et quel est l'avantage pour les enfants.
- Les animaux les protègent en cas d'attaque.
- Cela facilite la sociabilité.
- Les enfants peuvent jouer avec l'animal.
- d. À combien est estimé le marché des animaux domestiques en France.
- À 40 milliard d'euros, sans compter le marché illégal.
- À 40 milliards d'euros, y compris le marché légal et le marché illégal.
- À 40 millions d'euros, sans compter le marché illégal.
- e. Quelle profession recommande le texte pour l'avenir ?
- Vendeur d'animaux exotiques.
- Coiffeur pour chiens.
- Vétérinaire.

### F. Conocimiento de la lengua. (20 puntos)

**14. Completa** con la opción correcta: (20 puntos: 2 puntos por cada respuesta correcta)

- a. Pour ..... anniversaire, j'invite tous les amis chez moi.

mi	ma	mon
----	----	-----

- b. .... je suis allé au cinéma.

Hier	Aujourd'hui	Demain
------	-------------	--------





c. Pardon Madame ! ..... français ?

Tu parles	Vous parlez	Parler
-----------	-------------	--------

d. J'ai deux frères : le ..... s'appelle Paul et le deuxième Henri.

premier	unième	primier
---------	--------	---------

e. Quel âge a ton père? - ..... cinquante ans.

Il est	Il a	Il tient
--------	------	----------

f. Professeur, ..... répéter la question ?

tu pouves	vous pouvez	vous pevez
-----------	-------------	------------

g. Mets la phrase suivante au pluriel : « Je vais acheter un livre ».

.....

Nous vons acheter des livres	Nous allons acheter uns livres	Nous allons acheter des livres
---------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------

h. Je voudrais savoir ..... ce livre.

comment coûte	quand coûte	combien coûte
---------------	-------------	---------------

i. Paul vient ..... théâtre.

de le	du	del
-------	----	-----

j. Rafa Nadal est ..... tennisman du monde.

le mieux	le meilleur	le plus bon
----------	-------------	-------------

### G. Composición escrita. (10 puntos)

**15.** Es tu cumpleaños y te acaban de regalar una mascota. Estás muy feliz, hacía mucho tiempo que deseabas tener una. Tu mejor amiga está de viaje y vas a mandarle un mensaje de correo (de entre 50 y 70 palabras) para describirle cómo es tu nueva compañera.

Puedes utilizar las siguientes preguntas para ayudarte en tu composición:

- Comment il s'appelle ?
- Quelle est son espèce? (chien, chat, oiseau...)
- Quelle est sa race ? (Caniche, persan, canari...)
- Quelle est sa couleur ?
- Quel âge il a ?



- f.** Il est petit ou grand ?
- g.** Il est gros ou maigre ?
- h.** Quelle est son aliment préféré ?
- i.** Qu'est-ce qu'il aime faire ?
- j.** Qu'est-ce qu'il déteste ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

